

PUNTO FINAL Oroz



Tres músicos navarros, y profesores en la escuela Musiktem, Óscar Muñoz, Aitor Bengoa y Gerardo López tocan junto al cantante Huecco. Su próxima cita, el Viña Rock ante 40.000 personas



Al saxofón, Aitor Bengoa, al bajo, Óscar Muñoz, y a la trompeta Gerardo López. Los tres son profesores de música en Musiktem. CALLEJA

Tres navarros de gira con Huecco

RUBÉN ELIZARI
Ansoáin.

El sonido de la gira *Dame vida*, del cantante extremeño Huecco (su nombre real es Iván Sevillano Pérez) tiene algo de navarro. Lo ponen Gerardo López Pontaque, a la trompeta, de 31 años de edad, Óscar Muñoz Mendieta, al bajo (tiene 38 años) y Aitor Bengoa Capellán, de 42 años, al saxofón. Desde este

año tienen en común algo más que ser profesores en Musiktem, una escuela de música de Ansoáin creada por Aitor Bengoa y por el también músico Alberto Lara. Ahora, además, trabajan junto a Huecco durante su gira. Su próxima cita será mañana en el festival *Viña Rock*, que se celebra en Villarrobledo (Albacete), ante 40.000 personas.

Su historia con este artista de reconocido prestigio, autor de canciones como *Pa' mi guerrera*, *La reina de los angelotes* o *Da-*

me vida, tema que también da nombre a su gira, comenzó en una gala benéfica en Aranda de Duero en el año 2010: "Le gustó nuestro sonido, y también que somos gente seria, y cumplidora", cuenta Aitor Bengoa. "Un día tuvimos un bolo en un centro comercial en Madrid a las cinco de la tarde. Llegué a las 16.30 horas y les sorprendió que hubiera llegado tan pronto desde Pamplona cuando a veces los músicos de allí llegan media hora tarde. No creamos

problemas y si podemos, los resolvemos", explica Óscar Muñoz.

En su caso, y en el de Gerardo López, esta no es la primera vez que acompañan a un artista de renombre. Ya habían compartido escenario con Nena Daconte, Cómplices, Malú, David de María o la última finalista de Eurovisión, Lucía Pérez.

Experimentados músicos, y curtidos en mil batallas, por ejemplo, Aitor Bengoa es miembro de la orquesta *Nueva etapa*, dicen que ésta ha sido una oportunidad para conocer "el lado bueno de la música": "Estábamos acostumbrados a llegar, montar todo el escenario, tocar, desmontar todo, y vuelta para casa. Ahora tu única preocupación es tocar", explica Óscar Muñoz.

El saxofonista Aitor Bengoa, que también se encarga de hacer los arreglos del trío de metal de la banda, cuenta que Huecco tiene dos formatos diferentes: "Una es más reducida para salas pequeñas, son cinco músicos, entre ellos está Óscar Muñoz, y otra con otro tres músicos para escenarios más grandes. Ahí entramos Gerardo y yo".

La última vez que estuvieron sobre el escenario con Huecco, fue el 9 de abril en el Teatro Arteria Coliseum de Madrid. Este concierto fue grabado para vender después el DVD: "Fue un día especial. El montaje era impresionante. Para grabar dos horas de concierto estuvimos toda la mañana con pruebas de sonido".

Estos tres navarros también han conocido de cerca el fenómeno fan: "Realmente es algo de lo que no somos conscientes. La música para nosotros es un trabajo, nos concentramos, y tratamos de hacerlo lo mejor posible", cuenta Gerardo López.

¿Los músicos concilian?

¿Puede un músico que esté de gira conciliar la vida laboral con la familiar? Óscar Muñoz explica que la mayor parte de los conciertos están programados en los meses de verano: "Gracias a esto sólo me tengo que coger unos cinco días de permiso en la escuela de música para las actuaciones. Antes, podías estar tranquilamente dos años fuera de casa. Las giras era de 120 conciertos, ahora, son de unos 40".



2º SALÓN NAVARRO DEL VEHÍCULO DE OCASIÓN Y KM.0

DEL 4 AL 12 DE MAYO en REFENA - Pamplona

Más de 500 vehículos de todas las marcas y segmentos, con la mayor garantía y los mejores precios. Haz realidad tu sueño, ya.

Y además, exposición de coches clásicos



HORARIOS DE VISITA

- > Días 4, 7, 8, 9, 10 y 11 de Mayo:
De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00
- > Días 5 y 12 de Mayo (Sábados):
De 10:00 a 20:00
- > Días 6 de Mayo (Domingo):
De 10:00 a 14:00

ENTRADA GRATUITA